FORMULARIO PROGETTUALE

☒ **PROGETTO IN FORMA SINGOLA**

☐ **PROGETTO IN FORMA AGGREGATA**

NUMERO DI ENTI COINVOLTI **1**
BACINO COMPLESSIVO DI N. **68.002** ABITANTI

Lingua minoritaria e/o varietà alloglotta utilizzata come veicolare[1]*

- ☒ Sardo
- ☐ Sassarese
- ☐ Gallurese
- ☐ Tabarchino

AMBITI DI INTERVENTO
(Il progetto può riguardare uno, due o tutti e tre gli ambiti di intervento; compilare unicamente le sezioni per le quali si chiede il finanziamento)

linee di intervento	moduli complessivi	contributo 2025	contributo 2026	contributo 2027	costo tot progetto	cofinanz. ove previsto	finanziamento richiesto
Sportello Linguistico	**12**	**€ 39.197,60**	**€ 39.197,60**	**€ 39.197,60**	**€ 117.592,80**		**€ 117.592,80**
Formazione linguistica	**6**	**€ 7.000,00**	**€ 7.000,00**	**€ 7.000,00**	**€ 21.000,00**		**€ 21.000,00**
Attività culturale di promozione linguistica		**€ 20.000,00**	**€ 20.000,00**	**€ 20.000,00**	**€ 60.000,00**		**€ 60.000,00**
Funzionamento di Musei e centri di documentazione multimediale							
						Totale finanziamento richiesto	**€ 198.592,80**

[1] Nel rispetto della delimitazione territoriale e delle norme dell'Avviso, gli Enti, nei cui territori coesistano storicamente due diverse lingue valorizzate dalla LR 22/2018, solo in caso di richiesta di attivazione di due o più moduli di Sportello e Formazione, potranno indicare due varietà linguistiche precisando - nella sez. 1 - quale minoranza viene utilizzata per ciascun modulo, con relativa descrizione. Non è possibile suddividere un modulo in due lingue diverse.

SEZIONE 1 – SPORTELLO LINGUISTICO

TITOLO DEL PROGETTO *SA LÌNGUA IN QUARTU 3*

RELAZIONE ILLUSTRATIVA DEL PROGETTO*[2]

Breve descrizione dell'intervento che si intende realizzare precisando in modo puntuale e organico, tutte le attività da realizzare nel corso del triennio costituenti un unico disegno progettuale. Dovranno esserne esplicitati gli obiettivi, i dettagli esecutivi e operativi dell'intervento e delle singole attività. (max 40 righe);

Il presente progetto, meglio dettagliato per anno più avanti e considerando il cronoprogramma che accorpa l'annualità 2025 e 2026, prevede fra le attività possibili dello sportello linguistico: consulenza linguistica e animazione territoriale per attività culturali (Proloco, parrocchie, gruppi folk e associazioni Tracas in primis), commerciali, turistiche e scuole; creazione di spazi web (posta elettronica), social media web (creazione di una pagina Facebook e/o Instagram dedicata e spazio web sul sito istituzionale degli enti coinvolti nel progetto); realizzazione di calendari con specificità culturale del territorio da stampare e distribuire alle famiglie; creazione di segnalibri con tema: i proverbi, le piante, gli animali, ecc.; creazione di dépliant o brochure sulle peculiarità del territorio da distribuire alla popolazione; mappa concettuale su regole fonetiche, ortografiche e/o grammaticali da distribuire nelle scuole; ricettari basati sulle ricette tradizionali del territorio, anche con video; strisce di fumetti create con il programma CANVA per adulti e bambini; rubrica "IL COMUNE CONSIGLIA", consigli utili del comune su aspetti sanitari, sociali, culturali e regole da seguire per un'ottimale convivenza nella comunità di riferimento; traduzione di atti amministrativi del comune non superiore al 10% delle ore totali; creazione di schede didattiche per bambini e giochi di gruppo anche per ragazzi e adulti; creazione di video o sequenze di immagini sulle giornate internazionali più importanti e sui giorni di ricorrenza storico culturale, anche con voce narrante per i non vedenti; realizzazione di fotografie dei luoghi più rappresentativi del paese e montaggio video con didascalie; valorizzazione, anche con interpretazione, delle poesie di poeti amatori o professionisti del territorio; frasario in lingua sarda su situazioni quotidiane: in comune, dal fruttivendolo, alle poste, dai carabinieri da utilizzare per fare giochi di ruolo; realizzazione di piccoli laboratori del fare per bambini e ragazzi presso ludoteche, biblioteche, scuole o anziani presso il centro anziani; video interviste in lingua sarda a ragazzi o adulti del territorio che studiano o lavorano in Continente o in altre Nazioni del mondo; ricerche sui personaggi più importanti o persone che hanno dato lustro al paese; incontri con la popolazione, con cadenze da stabilire, in cui si possa liberamente parlare in lingua sarda su argomenti di attualità; promozione della lingua sarda attraverso l'Intelligenza Artificiale Pro; realizzazione di QR Code da apporre nei cartelli in lingua italiana dei monumenti del territorio con spiegazione anche in lingua sarda; formazione sul sardo dei ragazzi che faranno da guida in lingua sarda sugli eventi Monumenti Aperti e/o il Romanico in Sardegna. L'obiettivo di tutte le attività si traduce sempre nella valorizzazione, promozione e tutela della lingua sarda per poterla mostrare come una lingua di studio, una lingua per comunicare, una lingua moderna. Tutte le attività di partecipazione e di animazione culturale prevedono una locandina di promozione con modulo di adesione, organizzazione della location e data di inizio evento.

MODULI DI SPORTELLO LINGUISTICO RICHIESTI

n. **4** per il 2025

n. **4** per il 2026

n. **4** per il 2027

[2] Le domande prive di formulario progettuale saranno escluse ai sensi dell'art.7 dell'Avviso.

TABELLA ANALITICO-DESCRITTIVA SPORTELLO LINGUISTICO[3]
Elencare attività progettuali, dove e annualità in cui verranno svolte

	Moduli e obiettivi dello Sportello linguistico 2025	**Moduli e obiettivi dello Sportello linguistico 2026**	**Moduli e obiettivi dello Sportello linguistico 2027**
Sedi Sportelli linguistici (Comuni)	Quartu Sant'Elena (Biblioteca lingue minoritarie) Quartu Sant'Elena (Biblioteca Flumini di Quartu)	Quartu Sant'Elena (Biblioteca lingue minoritarie) Quartu Sant'Elena (Biblioteca Flumini di Quartu)	Quartu Sant'Elena (Biblioteca lingue minoritarie) Quartu Sant'Elena (Biblioteca Flumini di Quartu)
Totale ore di presenza degli operatori linguistici per l'intera durata del progetto[4]	Minoranza linguistica sarda 250 ore x 4 moduli x 2 anni: 2.000 ore annue di sportello (sommando l'anno 2025 e l'anno 2026 come da cronoprogramma) Presenza oraria settimanale: 38,50 ore (sommando l'anno 2025 e l'anno 2026 come da cronoprogramma) 10 ore x 4 moduli: 40 ore annue di ideazione/progettazione e coordinamento dell'attività di sportello linguistico	Minoranza linguistica sarda 250 ore x 4 moduli x 2 anni: 2.000 ore annue di sportello ((sommando l'anno 2025 e l'anno 2026 come da cronoprogramma) Presenza oraria settimanale: 38,50 ore (sommando l'anno 2025 e l'anno 2026 come da cronoprogramma) 10 ore x 4 moduli: 40 ore annue di ideazione/progettazione e coordinamento dell'attività di sportello linguistico	Minoranza linguistica sarda 250 ore x 4 moduli: 1.000 ore annue di sportello (sommando l'anno 2025 e l'anno 2026 come da cronoprogramma) Presenza oraria settimanale: 23 ore (sommando l'anno 2025 e l'anno 2026 come da cronoprogramma) 10 ore x 4 moduli: 40 ore annue di ideazione/progettazione e coordinamento dell'attività di sportello linguistico
Numero di operatori linguistici impiegati nello sportello	2	2	2
Elencare nel dettaglio le attività che si intendono realizzare nell'attività di Sportello[5]*	Attività di promozione del servizio di sportello linguistico attraverso l'invio, tramite mail, di una lettera informativa dei servizi proposti direttamente alle associazioni, alle parrocchie, alle strutture ricettive e attività commerciali e alle scuole del paese, mettendo a	Attività di promozione della lingua tutelata rivolta sia alla popolazione che alle realtà produttive locali (consulenza su testi e traduzioni, consulenza nella doppia lingua delle etichettature, menù dei ristoranti, comunicazioni promozionali); Attività di informazione, in	Attività di promozione della lingua tutelata rivolta sia alla popolazione che alle realtà produttive locali (consulenza su testi e traduzioni, consulenza nella doppia lingua delle etichettature, menù dei ristoranti, comunicazioni promozionali); Attività di informazione, in

[3] La tabella deve riguardare l'intero progetto e deve quindi essere comprensiva di tutti i moduli eventualmente richiedibili.
[4] Il totale delle ore del progetto deve essere pari a 260 ore (1 modulo) moltiplicato per il numero dei moduli richiedibili.
[5] Indicare solo le attività che, dopo un'attenta e accurata ponderazione dei costi, può essere effettivamente realizzata.

	disposizione il servizio per la durata del progetto. Attività di promozione della lingua tutelata rivolta sia alla popolazione che alle realtà produttive locali (consulenza su testi e traduzioni, consulenza nella doppia lingua delle etichettature, menù dei ristoranti, comunicazioni promozionali); Attività di informazione, in modalità Front Office diretta alla popolazione che si interfaccia con l'ufficio linguistico anche attraverso l'ausilio delle nuove tecnologie (Whatsapp, mail, Instagram, Facebook, telefono); Attività di traduzione, interpretariato e consulenza linguistica, rivolta oltre che agli stessi Enti richiedenti, anche ai cittadini, scuole, biblioteche, associazioni culturali e ricreative; Attività di promozione, di consulenza e di collaborazione con le scuole, per l'insegnamento, sensibilizzazione e animazione culturale e valorizzazione delle minoranze linguistiche realizzabili nell'attività di Sportello linguistico ai sensi e per gli effetti dell'art. 11 della LR 22/2018; Attività laboratoriali in lingua sarda da organizzare con la biblioteca, la ludoteca, il centro anziani, le parrocchie e le scuole del territorio; Attività di formazione dei ragazzi in occasione	modalità Front Office diretta alla popolazione che si interfaccia con l'ufficio linguistico anche attraverso l'ausilio delle nuove tecnologie (Whatsapp, mail, Instagram, Facebook, telefono); Attività di traduzione, interpretariato e consulenza linguistica, rivolta oltre che agli stessi Enti richiedenti, anche ai cittadini, scuole, biblioteche, associazioni culturali e ricreative; Attività di promozione, di consulenza e di collaborazione con le scuole, per l'insegnamento, sensibilizzazione e animazione culturale e valorizzazione delle minoranze linguistiche realizzabili nell'attività di Sportello linguistico ai sensi e per gli effetti dell'art. 11 della LR 22/2018; Attività laboratoriali in lingua sarda da organizzare con la biblioteca, la ludoteca, il centro anziani, le parrocchie e le scuole del territorio; Attività di formazione dei ragazzi in occasione dell'evento Monumenti Aperti o il Romanico in Sardegna per dare il servizio di una guida in lingua sarda; Attività di promozione linguistica, considerate le peculiarità del territorio, attraverso gli uffici turistici dislocati lungo tutto il territorio, per far conoscere il nostro idioma alle migliaia di visitatori che frequentano questa bellissima area della Sardegna; Attività di collaborazione con le realtà produttive e artigianali locali, per la	modalità Front Office diretta alla popolazione che si interfaccia con l'ufficio linguistico anche attraverso l'ausilio delle nuove tecnologie (Whatsapp, mail, Instagram, Facebook, telefono); Attività di traduzione, interpretariato e consulenza linguistica, rivolta oltre che agli stessi Enti richiedenti, anche ai cittadini, scuole, biblioteche, associazioni culturali e ricreative; Attività di promozione, di consulenza e di collaborazione con le scuole, per l'insegnamento, sensibilizzazione e animazione culturale e valorizzazione delle minoranze linguistiche realizzabili nell'attività di Sportello linguistico ai sensi e per gli effetti dell'art. 11 della LR 22/2018; Attività laboratoriali in lingua sarda da organizzare con la biblioteca, la ludoteca, il centro anziani, le parrocchie e le scuole del territorio; Attività di formazione dei ragazzi in occasione dell'evento Monumenti Aperti o il Romanico in Sardegna per dare il servizio di una guida in lingua sarda; Attività di promozione linguistica, considerate le peculiarità del territorio, attraverso gli uffici turistici dislocati lungo tutto il territorio, per far conoscere il nostro idioma alle migliaia di visitatori che frequentano questa bellissima area della Sardegna; Attività di collaborazione con le realtà produttive e artigianali locali, per la

	dell'evento Monumenti Aperti o il Romanico in Sardegna per dare il servizio di una guida in lingua sarda; Attività di promozione linguistica, considerate le peculiarità del territorio, attraverso gli uffici turistici dislocati lungo tutto il territorio, per far conoscere il nostro idioma alle migliaia di visitatori che frequentano questa bellissima area della Sardegna; Attività di collaborazione con le realtà produttive e artigianali locali, per la promozione della lingua sarda negli ambienti di lavoro; Attività di creazione di spazi web (posta elettronica e numero di telefono dello sportellista a disposizione), social media web (creazione di una pagina Facebook da dedicare al progetto e/o Instagram) per tutte le comunicazioni che promuovano e sviluppino la presenza della lingua sarda nelle nuove tecnologie; Attività di trasmissione dei servizi offerti dagli sportelli linguistici, unitamente ai contenuti digitali di qualunque titolo acquisiti, realizzati o prodotti nell'ambito delle attività di cui al presente Avviso e resi disponibili agli utenti, per l'inserimento degli stessi, attraverso la creazione di una specifica sezione, nel portale istituzionale degli Enti coinvolti nel progetto. Gli	promozione della lingua sarda negli ambienti di lavoro; Attività di creazione di spazi web (posta elettronica e numero di telefono dello sportellista a disposizione), social media web (creazione di una pagina Facebook da dedicare al progetto e/o Instagram) per tutte le comunicazioni che promuovano e sviluppino la presenza della lingua sarda nelle nuove tecnologie; Attività di trasmissione dei servizi offerti dagli sportelli linguistici, unitamente ai contenuti digitali di qualunque titolo acquisiti, realizzati o prodotti nell'ambito delle attività di cui al presente Avviso e resi disponibili agli utenti, per l'inserimento degli stessi, attraverso la creazione di una specifica sezione, nel portale istituzionale degli Enti coinvolti nel progetto. Gli Enti dovranno garantire la completa fruizione ed erogazione dei servizi per l'intero periodo delle attività progettuali. Attività di traduzione di atti amministrativi del comune non superiore al 10% delle ore totali. Attività di realizzazione di calendari con specificità culturale del territorio (poesie di poeti amatori o professionisti, fotografie storiche con ritratti di persone, monumenti storici o paesaggi del territorio) da stampare e distribuire alle famiglie. Realizzazione di segnalibri: i proverbi, le piante, gli animali ecc…con immagini	promozione della lingua sarda negli ambienti di lavoro; Attività di creazione di spazi web (posta elettronica e numero di telefono dello sportellista a disposizione), social media web (creazione di una pagina Facebook da dedicare al progetto e/o Instagram) per tutte le comunicazioni che promuovano e sviluppino la presenza della lingua sarda nelle nuove tecnologie; Attività di trasmissione dei servizi offerti dagli sportelli linguistici, unitamente ai contenuti digitali di qualunque titolo acquisiti, realizzati o prodotti nell'ambito delle attività di cui al presente Avviso e resi disponibili agli utenti, per l'inserimento degli stessi, attraverso la creazione di una specifica sezione, nel portale istituzionale degli Enti coinvolti nel progetto. Gli Enti dovranno garantire la completa fruizione ed erogazione dei servizi per l'intero periodo delle attività progettuali. Attività di traduzione di atti amministrativi del comune non superiore al 10% delle ore totali. Attività di realizzazione di calendari con specificità culturale del territorio (poesie di poeti amatori o professionisti, fotografie storiche con ritratti di persone, monumenti storici o paesaggi del territorio) da stampare e distribuire alle famiglie. Realizzazione di segnalibri: i proverbi, le piante, gli animali ecc…con immagini

	Enti dovranno garantire la completa fruizione ed erogazione dei servizi per l'intero periodo delle attività progettuali. Attività di traduzione di atti amministrativi del comune non superiore al 10% delle ore totali. Attività di realizzazione di calendari con specificità culturale del territorio (poesie di poeti amatori o professionisti, fotografie storiche con ritratti di persone, monumenti storici o paesaggi del territorio) da stampare e distribuire alle famiglie. Realizzazione di segnalibri: i proverbi, le piante, gli animali ecc…con immagini ben evidenziate. Per le scuole e per l'utenza: mappe concettuali su regole fonetiche: "Cumenti ddu nau? Per le scuole e per l'utenza: mappe concettuali su regole ortografiche e/o grammaticali: "Scritu beni est? Creazione di album fotografici (tramite video e musica) dei luoghi più rappresentativi del territorio e didascalie. Strisce di fumetti create con il programma CANVA per adulti e bambini. Rubrica "*IL COMUNE CONSIGLIA*", consigli utili del comune su aspetti sanitari, sociali, culturali e regole da seguire per un'ottimale convivenza nella comunità di riferimento. Creazione di schede didattiche per bambini e giochi di gruppo anche per	ben evidenziate. Per le scuole e per l'utenza: mappe concettuali su regole fonetiche: "Cumenti ddu nau? Per le scuole e per l'utenza: mappe concettuali su regole ortografiche e/o grammaticali: "Scritu beni est? Creazione di album fotografici (tramite video e musica) dei luoghi più rappresentativi del territorio e didascalie. Strisce di fumetti create con il programma CANVA per adulti e bambini. Rubrica "*IL COMUNE CONSIGLIA*", consigli utili del comune su aspetti sanitari, sociali, culturali e regole da seguire per un'ottimale convivenza nella comunità di riferimento. Creazione di schede didattiche per bambini e giochi di gruppo anche per ragazzi e adulti. Creazione di video o sequenze di immagini sulle giornate internazionali più importanti e sui giorni di ricorrenza storico culturale, anche con voce narrante per i non vedenti. frasario in lingua sarda su situazioni quotidiane: in comune, dal fruttivendolo, alle poste, dai carabinieri da utilizzare per fare giochi di ruolo. Valorizzazione, anche con interpretazione, delle poesie di poeti amatori o professionisti del territorio. Collaborazione con le parrocchie per traduzione di preghiere, traduzione canti, organizzazione di attività per bambini e ragazzi.	ben evidenziate. Ricettari basati sulle ricette tradizionali del territorio anche attraverso la realizzazione di un video sulla procedura di realizzazione; Strisce di fumetti create con il programma CANVA per adulti e bambini. Rubrica "*IL COMUNE CONSIGLIA*", consigli utili del comune su aspetti sanitari, sociali, culturali e regole da seguire per un'ottimale convivenza nella comunità di riferimento. Creazione di schede didattiche per bambini e giochi di gruppo anche per ragazzi e adulti. Creazione di video o sequenze di immagini sulle giornate internazionali più importanti e sui giorni di ricorrenza storico culturale, anche con voce narrante per i non vedenti. frasario in lingua sarda su situazioni quotidiane: in comune, dal fruttivendolo, alle poste, dai carabinieri da utilizzare per fare giochi di ruolo. Valorizzazione, anche con interpretazione, delle poesie di poeti amatori o professionisti del territorio. Frasario in lingua sarda su situazioni quotidiane: in macelleria, in comune, al bar, in pescheria da utilizzare per fare giochi di ruolo. Collaborazione con le parrocchie per traduzione di preghiere, traduzione canti, organizzazione di attività per bambini e ragazzi. Ricerche sui personaggi più importanti o che hanno dato

	ragazzi e adulti. Creazione di video o sequenze di immagini sulle giornate internazionali più importanti e sui giorni di ricorrenza storico culturale, anche con voce narrante per i non vedenti. frasario in lingua sarda su situazioni quotidiane: in comune, dal fruttivendolo, alle poste, dai carabinieri da utilizzare per fare giochi di ruolo. Valorizzazione, anche con interpretazione, delle poesie di poeti amatori o professionisti del territorio. Collaborazione con le parrocchie per traduzione di preghiere, traduzione canti, organizzazione di attività per bambini e ragazzi. Ricerche sui personaggi più importanti o persone che hanno dato lustro al paese. Realizzazione di piccoli laboratori del fare per bambini e ragazzi presso ludoteche, biblioteche, scuole o adulti presso centro anziani. Video interviste in lingua sarda a ragazzi o adulti che studiano o lavorano in Continente o in altre Nazioni del mondo. Incontri divulgativi di promozione e sensibilizzazione linguistica nelle piazze, musei, parchi, siti archeologici, scuole, ecc.. anche con tema i giorni di ricorrenza storico culturali e/o linguistiche. Creazione di brochure o depliant da distribuire alla popolazione e pubblicare sul sito istituzionale con	Ricerche sui personaggi più importanti o perone che hanno dato lustro al paese. Realizzazione di piccoli laboratori del fare per bambini e ragazzi presso ludoteche, biblioteche, scuole o adulti presso centro anziani. Video interviste in lingua sarda a ragazzi o adulti che studiano o lavorano in Continente o in altre Nazioni del mondo. Incontri divulgativi di promozione e sensibilizzazione linguistica nelle piazze, musei, parchi, siti archeologici, scuole, ecc.. anche con tema i giorni di ricorrenza storico culturali e/o linguistiche. Creazione di brochure o depliant da distribuire alla popolazione e pubblicare sul sito istituzionale con tema le peculiarità storico, culturali e della tradizione del territorio. Incontri, con cadenza da stabilire, con la popolazione per parlare in lingua sarda su argomenti di attualità. Promozione della lingua sarda attraverso l'Intelligenza Artificiale Pro. Attività di compilazione dei timesheet sulle attività svolte giorno per giorno; Produzione di una relazione generale di fine attività dello sportello linguistico. **Tutte le attività verranno svolte nel Comune interessati dal progetto e nelle sue strutture.**	lustro al paese. Realizzazione di piccoli laboratori del fare per bambini e ragazzi presso ludoteche, biblioteche, scuole o adulti presso centro anziani. Video interviste in lingua sarda a ragazzi o adulti che studiano o lavorano in Continente o in altre Nazioni del mondo. Incontri divulgativi di promozione e sensibilizzazione linguistica nelle piazze, musei, parchi, siti archeologici, scuole, ecc.. anche con tema i giorni di ricorrenza storico culturali e/o linguistiche. Creazione di brochure o depliant da distribuire alla popolazione e pubblicare sul sito istituzionale con tema le peculiarità storico, culturali e della tradizione del territorio. Incontri, con cadenza da stabilire, con la popolazione per parlare in lingua sarda su argomenti di attualità. Promozione della lingua sarda attraverso l'Intelligenza Artificiale Pro. Descrizione in digitale dei monumenti del territorio da apporre sui cartelli già presenti in lingua italiana tramite l'apposizione di semplice QR code. Attività di compilazione dei timesheet sulle attività svolte giorno per giorno; Produzione di una relazione generale di fine attività dello sportello linguistico. **Tutte le attività verranno svolte nel Comune interessati dal progetto e nelle sue strutture.**

	tema le peculiarità storico e culturali del territorio. Incontri, con cadenza da stabilire, con la popolazione per parlare in lingua sarda su argomenti di attualità. Promozione della lingua sarda attraverso l'Intelligenza Artificiale Pro. Attività di compilazione dei timesheet sulle attività svolte giorno per giorno; Produzione di una relazione generale di fine attività dello sportello linguistico. **Tutte le attività verranno svolte nel Comune interessati dal progetto e nelle sue strutture.**		

QUADRO ECONOMICO RIEPILOGATIVO SPORTELLO LINGUISTICO

sportello linguistico	**N.**	**lingua veicolare ex LR 22/2018[6]**	**spesa totale 2025[7]**	**spesa totale 2026**	**spesa totale 2027**
MODULI da 260 ore annui	**4**	**SARDA**	€ 39.197,60		
MODULI da 260 ore annui	**4**	**SARDA**		€ 39.197,60	
MODULI da 260 ore annui	**4**	**SARDA**			€ 39.197,60
		TOTALE	**€ 39.197,60**	**€ 39.197,60**	**€ 39.197,60**

[6] Nel rispetto della delimitazione territoriale e delle norme dell'Avviso, gli Enti, nei cui territori coesistano storicamente due diverse lingue valorizzate dalla LR 22/2018, solo in caso di richiesta di attivazione di due o più moduli di Sportello, potranno indicare una minoranza per un modulo da 260 ore annue ed un'altra e diversa minoranza linguistica per un altro modulo. Non è possibile suddividere un modulo in due lingue diverse.

[7] Moltiplicare la somma di euro 9.799,40 per il numero di moduli richiesti sulla base della popolazione.

SEZIONE 2 - FORMAZIONE LINGUISTICA

TITOLO DEL PROGETTO *SA LÌNGUA IN QUARTU 3*

RELAZIONE ILLUSTRATIVA DEL PROGETTO *

Breve descrizione del progetto indicando: a) la tipologia dei corsi (base, intermedio o avanzato); b) la tipologia di lezioni (lezioni sulle regole ortografiche e linguistiche della minoranza, con particolare attenzione agli aspetti normativi, fonetici e grammaticali, per garantire una solida base di competenze scritte e orali oppure lezioni esperienziali che utilizzino il teatro, la musica, le arti visive e altri linguaggi espressivi della Sardegna come strumenti didattici per insegnare e valorizzare la minoranza linguistica a tutela) che si intendono realizzare per ciascun anno del triennio; c) precisando anche i soggetti a cui saranno rivolti (ai dipendenti pubblici, alla popolazione, o in modo più mirato a bambini, anziani nelle case di riposo, medici, avvocati, ingegneri etc) (max 40 righe):

Il progetto, considerando che il cronoprogramma accorpa le annualità 2025 e 2026, prevede l'organizzazione di 6 corsi di lingua sarda da 30 ore ciascuno e nello specifico: nell'annualità 2025/2026 saranno organizzati 1 corso base e 1 corso intermedio e 1 corso intermedio e 1 corso avanzato; nell'annualità 2027 1 corso base e 1 corso avanzato da realizzarsi possibilmente in presenza, ma non escludendo la possibilità di organizzarlo con un corso online, ed in ogni caso con verifica finale scritta. Le lezioni del corso base, realizzate con il metodo CLIL, verteranno su questi argomenti: aspetti normativi, sociali e storici della lingua sarda; l'alfabeto e le regole fonetiche e fonosintattiche; il lessico, l'ortografia e la morfosintassi; la letteratura sarda con lo studio alcuni autori; la musica moderna in lingua sarda come strumenti di ascolto, traduzione e conversazione. Esercizi di comprensione e conversazione, giochi di rinforzo. Le lezioni del corso intermedio, realizzate con il metodo CLIL, verteranno su questi argomenti: aspetti normativi, sociali e storici della lingua sarda; l'ortografia e la morfosintassi; la grammatica con lo studio delle 9 parti del discorso; la letteratura sarda con lo studio di alcuni autori; la musica moderna in lingua sarda come strumenti di ascolto, traduzione e conversazione. Esercizi di comprensione e conversazione, giochi di rinforzo. Le lezioni del corso avanzato, realizzate con il metodo CLIL, verteranno su questi argomenti: la grammatica con uno studio più approfondito sulle 9 parti del discorso; studio approfondito dei verbi e del loro utilizzo; i complementi; la letteratura sarda con lo studio di alcuni autori; la musica moderna in lingua sarda come strumenti di ascolto, traduzione e conversazione. Esercizi di comprensione e giochi di rinforzo. Conversazione su tematiche legate all'ambiente, all'arte, alla storia, alla letteratura e al teatro, prendendo a riferimento autori o personaggi della Sardegna. I soggetti destinatari dei corsi saranno prioritariamente i dipendenti pubblici e poi la cittadinanza nella sua interezza.

Per quanto riguarda il modus operandi: verrà creata una locandina di promozione e modulo adesione, si organizzerà la location e il supporto audio/video e verrà stabilita la data di inizio. La formazione avrà la finalità di far raggiungere ai discenti un elevato livello di competenza della lingua sarda col quale potersi esprimere liberamente e correttamente acquisendo l'abilità nella scrittura.

QUADRO ECONOMICO RIEPILOGATIVO FORMAZIONE

FORMAZIONE[8]	**N.**	**Lingua veicolare ex L 22/2018**	**spesa totale 2025**[9]	**spesa totale 2026**	**spesa totale 2027**
MODULI FORMATIVI	**2**	**SARDA**	€ 7.000,00		
MODULI FORMATIVI	**2**	**SARDA**		€ 7.000,00	

[8] Indicare solo i corsi che, valutato il territorio, possono avere un riscontro positivo, non essendo ammessa la rimodulazione della formazione per assenza di iscritti con altri ambiti di intervento.

[9] Moltiplicare la somma di euro 3.500,00 per il numero di moduli richiedibili sulla base della popolazione.

MODULI FORMATIVI	**2**	**SARDA**			€ 7.000,00
		TOTALE	**€ 7.000,00**	**€ 7.000,00**	**€ 7.000,00**

SEZIONE 3 - ATTIVITÀ CULTURALI DI PROMOZIONE LINGUISTICA

TITOLO DEL PROGETTO *SA LÌNGUA IN QUARTU 3*

CONTRIBUTO RICHIESTO € 60.000,00

LINGUA MINORITARIA E/O VARIETÀ ALLOGLOTTA UTILIZZATA *SARDA*

RELAZIONE ILLUSTRATIVA DEL PROGETTO *

Breve descrizione del progetto con indicazione dei singoli interventi e delle attività culturali di promozione linguistica da realizzare *nel triennio come un unicum progettuale precisandone gli obiettivi, la diffusione e i dettagli esecutivi, avendo cura anche di ponderare i costi necessari per la realizzazione di ciascuna attività indicata (max 40 righe);*

La realizzazione del progetto culturale ***SA LÌNGUA IN QUARTU 3*****,** meglio dettagliato per anno più avanti, da realizzarsi esclusivamente nella lingua minoritaria sarda, si presenterà come un unico modulo/progetto concettuale, pur avendo al suo interno interventi diversi, ma finalizzato a stimolare e rafforzare la conoscenza della lingua e i processi di apprendimento nonché accrescere le opportunità di sviluppo delle competenze specifiche riguardanti sostanzialmente i settori della cultura, della promozione e dei centri ricreativi, nello specifico:

- visite guidate in lingua sarda nei luoghi della cultura, almeno 6 (siti archeologici, musei e parchi, antiche case padronali) e nel patrimonio ambientale presenti nel territorio comunale e nel resto del territorio dell'isola (modus operandi: realizzazione della locandina e modulo di iscrizione, raccolta adesioni, acquisto trasporto, acquisto biglietti e servizio guida in lingua sarda)
- presentazione di libri in lingua minoritaria sarda, almeno 6 (modus operandi: creazione della locandina e organizzazione location di presentazione)
- laboratori in lingua sarda del fare per bambini e ragazzi e per anziani presso la ludoteca o biblioteca comunale o centro anziani, almeno 6 da 20 ore ciascuno (modus operandi creazione della locandina e modulo adesioni, organizzazione location)
- realizzazione di videoclip amatoriali con interviste a generazioni diverse della popolazione che si sono distinte per l'impegno sociale, culturale, sportivo, ecc.. almeno 6.
- Realizzazione di murales presso edifici o spazi comunali contenenti frasi di poeti o letterati sardi realizzati esclusivamente nella minoranza linguistica prescelta, almeno 2.
- Realizzazione di un concorso di poesie in lingua sarda da organizzare nelle 3 sezioni: poesia in rima, poesia in versi liberi e racconti in prosa, almeno 1
- Stampa e distribuzione nelle scuole, nelle famiglie e nei centri ricreativi dei dépliant/brochure, segnalibro, calendari e QR Code, con grafica accattivante e di semplice comprensione, creati attraverso le attività dello sportello linguistico.

ATTIVITÀ CULTURALI DI PROMOZIONE LINGUISTICA			
	2025	**2026**	**2027**
Numero operatori	**2**	**3**	**3**
Elencare attività[10] che si intendono realizzare nell'attività culturali di promozione linguistica nel corso del triennio *	1. visite guidate in lingua sarda nei luoghi della cultura e del patrimonio ambientale a partire dal mese di Dicembre 2025, almeno 1; 2. presentazione di	1. visite guidate in lingua sarda nei luoghi della cultura e del patrimonio ambientale, almeno 2; 2. presentazione di libri in lingua minoritaria sarda, almeno 2;	1. visite guidate in lingua sarda nei luoghi della cultura e del patrimonio ambientale, almeno 3; 2. presentazione di libri in lingua minoritaria sarda, almeno 3;

[10] Indicare solo le attività che, dopo un'attenta e accurata ponderazione dei costi, può essere effettivamente realizzata.

	libri in lingua minoritaria sarda, almeno 1; 3. Laboratori del fare per bambini e ragazzi e per anziani presso ludoteca e biblioteca e centro anziani, almeno 1; 4. Realizzazione di videoclip amatoriali con interviste a personaggi che hanno dato lustro al paese, almeno 1	3. Laboratori del fare per bambini e ragazzi e per anziani presso ludoteca e biblioteca e centro anziani, almeno 2; 4. Realizzazione di videoclip amatoriali con interviste a personaggi che hanno dato lustro al paese, almeno 2; 5. Realizzazione di murales presso edifici o spazi comunali contenenti frasi di poeti o letterati sardi realizzati esclusivamente nella minoranza linguistica prescelta, almeno 1. 6. Stampa e distribuzione dei dépliant/brochure, segnalibro, calendari e QR Code creati attraverso lo sportello linguistico	3. Laboratori del fare per bambini e ragazzi e anziani presso ludoteca e biblioteca e centro anziani, almeno 3; 4. Realizzazione di videoclip amatoriali con interviste a personaggi che hanno dato lustro al paese; almeno 3; 5. Realizzazione di murales presso edifici o spazi comunali contenenti frasi di poeti o letterati sardi realizzati esclusivamente nella minoranza linguistica prescelta, almeno 1. 6. Realizzazione di un concorso di poesie in lingua sarda da organizzare nelle 3 sezioni: poesia in rima, poesia in versi liberi e racconti in prosa, almeno 1; 7. Stampa e distribuzione dei dépliant/brochure, segnalibro, calendari e QR Code creati attraverso lo sportello linguistico

QUADRO ECONOMICO RIEPILOGATIVO[11] *

ATTIVITÀ CULTURALI DI PROMOZIONE LINGUISTICA	SPESA TOTALE PROPOSTA
Costi <u>diretti</u> ammissibili:	
– spese dirette di personale relative in primis al personale esperto in lingua nonché a tutti i soggetti direttamente coinvolti nella realizzazione del progetto (guida turistica e/o ambientale, docenza laboratori, videomaker, moderatore presentazione libri, realizzazione di murales, giuria poesia in lingua sarda, strumentisti o coro poesie in lingua sarda, premi poesie in lingua sarda, segreteria organizzativa)	Euro 36.000,00
– costi operativi collegati direttamente al progetto e all'attività culturale, locazione di spazi, allestimenti.	euro_____
– costi per garantire la sicurezza.	euro_____
– comunicazione e pubblicità nel limite massimo del 15% dei costi totali diretti (stampa dépliant/brochure, QR Code, calendari e segnalibri da distribuire);	Euro 8.000,00
– altri costi diretti (trasporto nei luoghi delle visite guidate € 6.000,00, biglietti di ingresso nei luoghi della cultura € 3.000,00, acquisto materiale didattico laboratori € 600,00, rimborso autori libri con distanza superiore A/R di 50 Km € 400,00)	Euro 10.000,00
– coordinamento (nel limite massimo del 10% di tutti i costi diretti compresa la pubblicità)	Euro 6.000,00
TOTALE COSTI	**Euro 60.000,00**

[11] Per compilare la tabella verificare attentamente le voci di spesa ammesse, quelle inammissibili e le percentuali di ammissibilità.

SEZIONE 4 - FUNZIONAMENTO DI MUSEI E CENTRI DI DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE

TITOLO DEL PROGETTO _____

CONTRIBUTO RICHIESTO _____

LINGUA MINORITARIA E/O VARIETÀ ALLOGLOTTA UTILIZZATA *_____

SEDE MUSEO _____

TIPOLOGIA DEL PATRIMONIO LINGUISTICO DA SALVAGUARDARE[12]* _____

INDICAZIONE DEL GIORNO E ORARIO DI APERTURA AL PUBBLICO _____

PERSONALE (precisare se il personale qualificato, come previsto dall'Avviso, è attualmente in servizio presso il museo o se sarà necessario procedere al reclutamento di nuovo personale con le caratteristiche richieste)_____

RELAZIONE ILLUSTRATIVA DEL PROGETTO *

Breve descrizione del progetto, indicando anche se è necessario l'acquisto di materiali software o hardware e quali, precisando l'obiettivo del progetto idoneo ad assicurare permanentemente la diffusione del patrimonio linguistico raccolto, la modalità di catalogazione degli elementi raccolti, le iniziative linguistico-culturali da diffondere via web, per assicurare la conservazione e la fruibilità nel tempo del materiale raccolto.

Si chiede di avere cura e ponderare attentamente i costi necessari per la realizzazione.

(max 40 righe);

[12] Per patrimonio linguistico si intende la documentazione (orale e scritta) della lingua minoritaria che si deve raccogliere, catalogare e rendere fruibile attraverso l'utilizzo di tecnologie digitali.

QUADRO ECONOMICO *

Funzionamento di Musei e Centri di Documentazione Multimediale	**Spesa Totale Proposta 2025**	**Spesa Totale Proposta 2026**	**Spesa Totale Proposta 2027**
Costi per il personale Costi dettagliati del materiale *software* o *hardware*; Altri costi ammissibili (precisare la tipologia)	euro_____ euro_____ euro_____	euro_____ euro_____ euro_____	euro_____ euro_____ euro_____
TOTALE COSTI	**Euro**_____	**Euro**_____	**Euro** _____

CRONOPROGRAMMA 2025/2026

AMBITO	TOT. MESI[13]	NOV 2025	DIC 2025	GEN 2026	FEB 2026	MAR 2026	APR 2026	MAG 2026	GIU 2026	LUG 2026	AGO 2026	SET 2026	OTT 2026	NOV 2026	DIC 2026
Sportello	13		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Formazione	7				X	X	X		X	X		X	X		
Attività culturale di promozione linguistica	12		X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X
Funzionamento Museo multimediale															

CRONOPROGRAMMA 2027

AMBITO	TOT. MESI[14]	GEN 2027	FEB 2027	MAR 2027	APR 2027	MAG 2027	GIU 2027	LUG 2027	AGO 2027	SET 2027	OTT 2027	NOV 2027
Sportello	11	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Formazione	7		X	X	X		X	X		X	X	
Attività culturale di promozione linguistica	10	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X
Funzionamento Museo multimediale												

Rappresentante legale [15]*

[13] inserire il numero totale di mesi per ogni ambito
[14] inserire il numero totale di mesi per ogni ambito
[15] Firma digitale PAdES