



**COMUNE DI QUARTU SANT'ELENA – QUARTU SANT'ALENI**  
*Città Metropolitana di Cagliari*

**REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DI TRATTENIMENTI MUSICALI SVOLTI NEI  
PUBBLICI ESERCIZI**

## **REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DI TRATTENIMENTI MUSICALI SVOLTI NEI PUBBLICI ESERCIZI**

*Articolo 1 Definizioni e finalità*

*Articolo 2 Rispetto degli orari delle attività di trattenimento musicale*

*Articolo 3 Manifestazioni di pubblico spettacolo*

*Articolo 4 Sorgenti sonore in luoghi di intrattenimento con impianti elettroacustici  
per la diffusione musicale - dehors*

*Articolo 5 Pulizia delle aree adibite ad attività di trattenimento musicale in tutto il  
territorio comunale*

*Articolo 6 Obblighi per manifestazioni svolte in aree pubbliche fuori dal contesto  
urbano*

*Articolo 7 Sanzioni*

## **ART. 1 DEFINIZIONI E FINALITA'**

Per piccolo trattenimento musicale deve intendersi la riproduzione o l'esecuzione di musica dal vivo offerta ai clienti in un pubblico esercizio di somministrazione di alimenti e bevande. Inoltre:

- nel locale o all'esterno non devono riscontrarsi spazi appositamente allestiti per lo svolgimento di attività danzante destinati ai clienti del locale;
- l'attività deve essere accessoria, complementare e marginale rispetto all'attività di somministrazione di alimenti e bevande;
- l'ingresso del pubblico deve essere libero e gratuito, cioè non ci deve essere richiesta di pagamento, quali ticket per l'accesso, sottoscrizione per una affiliazione o abbonamento, obbligo o sovrapprezzo nelle consumazioni;
- che non vi sia richiamo pubblicitario al di fuori del locale e delle sue pertinenze mediante manifesti, interventi su mass-media o pubblicità in rete, biglietti di invito, in modo che l'avventore si indirizzi in quel locale per la sola attività di somministrazione;

non rientrano nella tipologia di musiche di sottofondo e/o accompagnamento gli spettacoli musicali con DJ o musica dal vivo, ancorchè utilizzino mezzi di amplificazione di pertinenza dei locali.

## **ART. 2 RISPETTO DEGLI ORARI DELLE ATTIVITA' DI TRATTENIMENTO MUSICALE**

Le attività di trattenimento musicale devono svolgersi entro i seguenti orari:

### **Contesto Urbano:**

A. pubblici esercizi in contesto urbano:

1. periodo estivo (01 giugno – 30 settembre): fino alle 24:00 in tutti i giorni della settimana.
2. periodo invernale (01 ottobre – 31 maggio): fino alle 24:00 in tutti i giorni della settimana;

### **Fuori Contesto Urbano:**

B. pubblici esercizi annessi agli stabilimenti balneari o punti di ristoro fuori dal contesto urbano:

1. periodo estivo (01 giugno – 30 settembre): fino alle ore 24:00 nei giorni di domenica, lunedì, martedì, mercoledì e giovedì e fino alle ore 01:00 nei giorni di venerdì e sabato.
2. periodo invernale (01 ottobre – 31 maggio): fino alle 24:00 in tutti i giorni della settimana;

Le prescrizioni di cui ai punti a) e b) si applicano unicamente ai pubblici esercizi.

Restano escluse tutte le manifestazioni che si svolgono nelle vie e nelle piazze o altri siti regolarmente autorizzate dall'Amministrazione Comunale.

Nei pubblici esercizi, durante tutti i concerti, od altre manifestazioni organizzate e/o patrocinate dall'Amministrazione Comunale, è autorizzata unicamente la musica di sottofondo (tale da non essere percepita all'esterno del locale). Tale prescrizione si applica unicamente ai pubblici esercizi interessati nel luogo dello svolgimento dell'evento.

Le prescrizioni di cui ai punti a) e b) non si applicano agli esercizi che svolgono attività principale di intrattenimento danzante, dove si offre produzione di carattere artistico-musicale (Discoteche).

Le prescrizioni di cui ai punti a) e b) non si applicano a feste o manifestazioni gratuite svolte in aree private purché fuori dal contesto urbano.

Le prescrizioni di cui ai punti a) e b) possono essere modificate con apposita ordinanza sindacale.

Negli orari in cui è autorizzato l'utilizzo degli apparecchi di emissione sonora dovranno essere rispettati i limiti del piano comunale di classificazione acustica sopra citato;

La musica di sottofondo all'esterno dei pubblici esercizi può svolgersi entro gli orari stabiliti ai punti a) e b).

### **ART. 3 MANIFESTAZIONI DI PUBBLICO SPETTACOLO**

È vietato qualsiasi trattenimento danzante in locali non preventivamente autorizzati ai sensi degli artt. 68, 69 e 80 T.U.L.P.S.

L'emissione sonora per manifestazione di pubblico spettacolo (riconducibile agli artt. 68 e 69 del T.U.L.P.S.) deve cessare entro le ore 24.00. Il Sindaco ha facoltà di concedere apposita proroga.

### **Art. 4 SORGENTI SONORE IN LUOGHI DI INTRATTENIMENTO CON IMPIANTI ELETTROACUSTICI PER LA DIFFUSIONE MUSICALE – DEHORS E AREE ALL'APERTO**

I luoghi di intrattenimento danzante al coperto e al chiuso sono tenuti al rispetto dei limiti del presente documento o eventualmente dei limiti concessi in deroga, come disciplinato dall'art. 18 delle NtA e Regolamento Acustico allegati al Piano di classificazione acustica vigente comunale.

Tutti i luoghi di intrattenimento danzante, pubblico spettacolo, nonché dei pubblici esercizi utilizzando impianti elettroacustici di diffusione sonora sono inoltre tenuti a rispettare i limiti di cui all'articolo 2 del D.P.C.M. 16 Aprile 1999 n° 215, a verificarne e certificarne il rispetto effettuando le verifiche di cui agli articoli 3, 4, 5 e 6 del D.P.C.M. 215/1999.

Per quanto riguarda i dehors e le aree di somministrazione all'aperto, valgono le seguenti regole:

- se su suolo pubblico (o privato con servitù di uso pubblico, o privato visibile da spazi pubblici) senza diffusione musicale le emissioni sonore si intendono autorizzate anche in deroga ai limiti di cui al Regolamento Acustico allegato al Piano di classificazione acustica vigente senza che venga fatta esplicita richiesta;
- se su suolo pubblico (o privato con servitù di uso pubblico, o privato visibile da spazi pubblici) con diffusione musicale vengono autorizzate a seguito di richiesta di cui al Regolamento Acustico allegato al Piano di classificazione acustica vigente, anche se non viene previsto il superamento dei limiti di cui al presente regolamento;
- se all'interno di cortili condominiali, anche senza diffusione musicale, si intendono autorizzate non in deroga, senza esplicita richiesta, e pertanto sono soggette ai limiti di cui al Regolamento Acustico allegato al Piano di classificazione acustica vigente.

#### **ART. 5**

#### **PULIZIA DELLE AREE ADIBITE AD ATTIVITA' DI TRATTENIMENTO MUSICALE IN TUTTO IL TERRITORIO COMUNALE**

I titolari dei pubblici esercizi che svolgono attività di trattenimento musicale devono effettuare il servizio di pulizia delle aree utilizzate a tal fine, siano esse di pertinenza del locale ovvero antistanti.

L'attività di pulizia deve essere completata entro e non oltre le ore 6:00 della mattina successiva all'esecuzione dell'intrattenimento musicale. Coloro che non mantengono pulite le aree e non rimuovono i rifiuti in esse abbandonate entro l'orario suddetto, sono soggetti alla sanzione amministrativa € 450,00, in aggiunta rispetto a quanto previsto dalla Deliberazione della Giunta Comunale numero 69 del 09/06/2017.

#### **ART. 6**

#### **OBBLIGHI PER MANIFESTAZIONI SVOLTE IN AREE PUBBLICHE FUORI DAL CONTESTO URBANO**

Per tutte le manifestazioni di intrattenimento, feste ed eventi organizzate in spiagge, pinete o nelle loro immediate pertinenze è fatto obbligo di versare una caparra assicurativa o bancaria di € 400,00 ancorché organizzati all'interno pubblici esercizi annessi agli stabilimenti balneari o punti di ristoro in concessione.

Detta garanzia sarà escussa dall'Ente nel caso in cui, a manifestazione terminata, il titolare dell'autorizzazione non provveda ad effettuare il servizio di pulizia entro le ore 07:00 della mattina successiva allo svolgimento dell'evento. Il Comune agisce in automatico senza necessità di comunicazione alcuna.

**ART. 7**  
**SANZIONI**

Fatte salve le sanzioni penali previste dagli articoli 659 e 660 del c.p. nonché per quanto previsto dall'articolo 650 del c.p., eventuali violazioni derivanti dall'inosservanza delle prescrizioni sopra richiamate comporteranno l'applicazione delle sanzioni previste dalle specifiche norme di riferimento alle quali viene aggiunta, nel caso di violazione degli orari consentiti dei piccoli trattenimenti musicali, la sanzione amministrativa del pagamento di una somma di euro 500,00.

Per l'inosservanza delle suddette prescrizioni per la diffusione della musica da parte degli esercizi di somministrazione di alimenti e bevande si procederà, inoltre, all'applicazione della sanzione amministrativa accessoria come di seguito specificato:

- per la 2° violazione nel corso dell'anno: sospensione delle autorizzazioni per l'esercizio dell'attività per n. 10 (dieci) giorni lavorativi decorrenti dal terzo giorno successivo alla data di notifica del provvedimento inibitorio;
- per la 3° violazione nel corso dell'anno: sospensione delle autorizzazioni per l'esercizio dell'attività per n. 20 (venti) giorni lavorativi decorrenti dal terzo giorno successivo alla data di ricevimento del provvedimento inibitorio
- per la 4° violazione nel corso del biennio: sospensione delle autorizzazioni per l'esercizio dell'attività per n. 30 (trenta) giorni lavorativi decorrenti dal secondo giorno successivo alla data di ricevimento del provvedimento inibitorio



# Comune di Quartu Sant'Elena

## Città Metropolitana di Cagliari

Originale

### DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO COMUNALE

Numero 19 del 26/03/2024

**Oggetto:** | Modifica Regolamento per la disciplina di trattenimenti musicali svolti nei pubblici esercizi. Approvazione.

L'anno **2024**, addì **26** del mese di **Marzo** alle ore **18.41** nella sala Consiliare del Comune di Quartu Sant'Elena in Via Eligio Porcu, convocato dal Presidente con avvisi scritti, a termini dell'art.3 del Regolamento, è riunito in seduta Pubblica, in Prima convocazione, il Consiglio Comunale, nelle persone dei Signori:

CONSIGLIERI	PRESENTE	CONSIGLIERI	PRESENTE
MURGIONI Rita	Si	NAITANA Vincenzo	Si
AMORE Francesco	Si	PANI Antonio	Si
ANGIUS Romina	Si	PAU Massimo	Si
BUSONERA Stefano	Si	PERRA Laura Savina	Si
CADONI Barbara	Si	PILUDU Francesco	Si
CAREDDA Francesco	No	PIRAS Valeria	Si
CARRERAS Mauro	Si	PISANO Michele	Si
DEL ZOMPO Marina	Si	SARRITZU Martino	No
DELIGIOS Luisella	Si	STEVELLI Christian	Si
DELOGU Maria Paola	Si	TOCCO Franco	Si
DEMURTAS Anna Maria	Si	TOLU Ignazio	Si
DEMURTAS Maria Antonietta	Si	TORRU Lucio	Si
DESSI' Alfredo	Si	USALLA Elisa	Si
GIUA Maria Assunta Caterina	Si		
LIGAS Mauro	Si		
MILIA Graziano Ernesto	Si		

Presenti **27**  
Assenti **2**

Assume la presidenza Il Presidente del Consiglio Comunale MURGIONI Rita, e partecipa Il Segretario Generale Maggio Paolo.

Il Presidente nomina scrutatori i Sigg.ri : ANGIUS Romina ; CARRERAS Mauro; DEMURTAS Anna Maria



## Comune di Quartu Sant'Elena

Sono presenti i Sigg. Assessori Comunali: Marco Camboni, Cinzia Carta, Tiziana Cogoni, Antonio Mauro Conti, Barbara Manca, Rossana Perra, Salvatore Sanna, Aldo Vanini.

### IL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO COMUNALE RITA MURGIONI

In prosecuzione di seduta invita il consesso all'esame del punto iscritto all'Ordine del Giorno avente ad oggetto: "Modifica Regolamento per la disciplina di trattenimenti musicali svolti nei pubblici esercizi. Approvazione";

Intervento dell'Assessora Rossana Perra, che espone il punto in discussione, come integralmente riportato nel verbale di seduta;

Si dà atto che esce dall'aula il Consigliere Franco Tocco:

Presenti: n. 26;

Assenti: n. 3 (Francesco Caredda, Martino Sarritzu, Franco Tocco);

Il Presidente informa che sono arrivati n. 3 emendamenti a firma dei Consiglieri Francesco Piludu, Michele Pisano e Barbara Cadoni, come integralmente riportato nel verbale di seduta;

Informa, inoltre, che la Dirigente del Settore 11 – "Pianificazione Urbanistica, Pianificazione strategica, SUAPE, Fondi UE, Paesaggio, Attività produttive, Promozione del Territorio, Turismo", ing. Anna Maria Ravastini, ha emesso parere sfavorevole all'accoglimento degli emendamenti presentati, come integralmente riportato nel verbale di seduta;

Intervento del Consigliere Francesco Piludu, come integralmente riportato nel verbale di seduta;

Si dà atto che rientra in aula il Consigliere Franco Tocco:

Presenti: n. 27;

Assenti: n. 2 (Francesco Caredda, Martino Sarritzu);

Intervento dei seguenti Consiglieri, come integralmente riportato nel verbale di seduta:

- Lucio Torru, Barbara Cadoni, Michele Pisano, Antonio Pani, Christian Stevelli;

Intervento del Consigliere Francesco Piludu che dichiara il voto favorevole agli Emendamenti, come integralmente riportato nel verbale di seduta;

Terminati gli interventi, il Presidente invita il consesso alla votazione per alzata di mano, dell'Emendamento N. 1, con il seguente esito proclamato dallo stesso, con l'assistenza degli scrutatori precedentemente nominati:

#### EMENDAMENTO N. 1:

Presenti: n. 27;

Assenti: n. 2 (Francesco Caredda, Martino Sarritzu);

Votanti: n. 25;

Voti favorevoli: n. 7;

Contrari: n. 18 (Francesco Amore, Stefano Busonera, Mauro Carreras, Marina Del Zompo, Luisella Deligios, Anna Maria Demurtas, Maria Antonietta Demurtas, Alfredo Dessì, Maria Assunta Caterina Giua, Mauro Ligas, Sindaco Graziano Ernesto Milia, Rita Murgioni, Vincenzo Naitana, Massimo Pau, Valeria Piras, Franco Tocco, Ignazio Tolu, Elisa Usalla);

Astenuti: n. 2 (Romina Angius, Antonio Pani);

Il Presidente proclama la votazione e dichiara RESPINTO l'Emendamento n. 1;



## Comune di Quartu Sant'Elena

Il Presidente invita il consesso alla votazione per alzata di mano, dell'Emendamento N. 2, con il seguente esito proclamato dallo stesso, con l'assistenza degli scrutatori precedentemente nominati:

### EMENDAMENTO N. 2:

Presenti: n. 27;

Assenti: n. 2 (Francesco Caredda, Martino Sarritzu);

Votanti: n. 25:

Voti favorevoli: n. 7;

Contrari: n. 18 (Francesco Amore, Stefano Busonera, Mauro Carreras, Marina Del Zompo, Luisella Deligios, Anna Maria Demurtas, Maria Antonietta Demurtas, Alfredo Dessì, Maria Assunta Caterina Giua, Mauro Ligas, Sindaco Graziano Ernesto Milia, Rita Murgioni, Vincenzo Naitana, Massimo Pau, Valeria Piras, Franco Tocco, Ignazio Tolu, Elisa Usalla);

Astenuti: n. 2 (Romina Angius, Antonio Pani);

Il Presidente proclama la votazione e dichiara RESPINTO l'Emendamento n. 2;

Il Presidente invita il consesso alla votazione per alzata di mano, dell'Emendamento N. 3, con il seguente esito proclamato dallo stesso, con l'assistenza degli scrutatori precedentemente nominati:

### EMENDAMENTO N. 3:

Presenti: n. 27;

Assenti: n. 2 (Francesco Caredda, Martino Sarritzu);

Votanti: n. 25:

Voti favorevoli: n. 7;

Contrari: n. 18 (Francesco Amore, Stefano Busonera, Mauro Carreras, Marina Del Zompo, Luisella Deligios, Anna Maria Demurtas, Maria Antonietta Demurtas, Alfredo Dessì, Maria Assunta Caterina Giua, Mauro Ligas, Sindaco Graziano Ernesto Milia, Rita Murgioni, Vincenzo Naitana, Massimo Pau, Valeria Piras, Franco Tocco, Ignazio Tolu, Elisa Usalla);

Astenuti: n. 2 (Romina Angius, Antonio Pani);

Il Presidente proclama la votazione e dichiara RESPINTO l'Emendamento n. 3;

Intervento del Consigliere Lucio Torru e della Consigliera Barbara Cadoni, come integralmente riportato nel verbale di seduta;

Si dà atto che esce e rientra in aula il Consigliere Vincenzo Naitana;

Intervento del Consigliere Francesco Piludu, come integralmente riportato nel verbale di seduta;

Si dà atto che:

- escono e rientrano in aula il Sindaco Graziano Ernesto Milia e la Consigliera Marina Del Zompo;
- esce dall'aula il Consigliere Ignazio Tolu;

Presenti: n. 26;

Assenti: n. 3 (Francesco Caredda, Martino Sarritzu, Ignazio Tolu);

Intervento del Consigliere Antonio Pani, come integralmente riportato nel verbale di seduta;

Si dà atto che rientra in aula il Consigliere Ignazio Tolu:

Presenti: n. 27;

Assenti: n. 2 (Francesco Caredda, Martino Sarritzu);

Intervento del Consigliere Michele Pisano che dichiara il voto contrario alla proposta in questione, come integralmente riportato nel verbale di seduta;



## Comune di Quartu Sant'Elena

Si dà atto che esce dall'aula il Consigliere Francesco Amore:

Presenti: n. 26;

Assenti: n. 3 (Francesco Amore, Francesco Caredda, Martino Sarritzu);

Intervento del Consigliere Francesco Piludu, come integralmente riportato nel verbale di seduta;

Si dà atto che rientra in aula il Consigliere Francesco Amore:

Presenti: n. 27;

Assenti: n. 2 (Francesco Caredda, Martino Sarritzu);

Intervento del Sindaco Graziano Ernesto Milia che dichiara il voto favorevole, come integralmente riportato nel verbale di seduta;

Si dà atto che entra in aula il Consigliere Martino Sarritzu:

Presenti: n. 28

Assenti: n. 1 (Francesco Caredda);

Intervento del Consigliere Michele Pisano, come integralmente riportato nel verbale di seduta;

Terminati gli interventi, il Presidente invita il consesso alla votazione, con sistema elettronico, della proposta in oggetto, con il seguente esito proclamato dallo stesso, con l'assistenza degli scrutatori precedentemente nominati:

Presenti: n. 28;

Assenti: n. 1 (Francesco Caredda);

Votanti: n. 24:

Voti favorevoli: n. 20;

Contrari: n. 4 (Barbara Cadoni, Francesco Piludu, Michele Pisano, Lucio Torru);

Astenuti: n. 4 (Maria Paola Delogu, Laura Savina Perra, Martino Sarritzu, Christian Stevelli);

Il Presidente proclama la votazione e dichiara approvata la proposta di deliberazione recante: "Modifica Regolamento per la disciplina di trattenimenti musicali svolti nei pubblici esercizi. Approvazione";

A questo punto si procede con la votazione dell'immediata esecutività della stessa, con sistema elettronico, con il seguente esito proclamato dal Presidente, con l'assistenza degli scrutatori precedentemente nominati:

Presenti: n. 28;

Assenti: n. 1 (Francesco Caredda);

Votanti: n. 24:

Voti favorevoli: n. 20;

Contrari: n. 4 (Barbara Cadoni, Francesco Piludu, Michele Pisano, Lucio Torru);

Astenuti: n. 4 (Maria Paola Delogu, Laura Savina Perra, Martino Sarritzu, Christian Stevelli);

Il Presidente, proclama la votazione e dichiara la presente deliberazione immediatamente esecutiva;

### IL CONSIGLIO COMUNALE

**RICHIAMATA** la proposta di deliberazione n. 26/2024 a firma del Dirigente incaricato con Decreto Sindacale n. 20 del 30.12.2022, del Settore 11 – Pianificazione Urbanistica, Pianificazione strategica, SUAPE, Fondi UE, Paesaggio, Attività produttive, Promozione del Territorio, Turismo", che di seguito si riporta testualmente:

- **"PREMESSO** che
  - con deliberazione del Consiglio Comunale n. 57 del 14.07.2022 è stato approvato il "REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DI TRATTENIMENTI MUSICALI SVOLTI NEI PUBBLICI ESERCIZI";
  - il suddetto Regolamento prevedeva il rispetto di precise fasce orarie per la diffusione di musica (anche di accompagnamento) e intrattenimenti sonori nell'ambito delle attività di somministrazione sia nel centro urbano che nel litorale;

**DATO ATTO** che



## Comune di Quartu Sant'Elena

- pervengono agli ufficio numerose segnalazioni inerenti il mancato rispetto delle norme in materia di emissioni sonore nei pubblici esercizi, sia in ordine agli orari che ai limiti sulle emissioni sonore;
- tale situazione necessita di un intervento da parte del Comune, quale soggetto istituzionale maggiormente coinvolto nelle azioni di tutela della tranquillità e del riposo dei residenti;
- per quanto sopra si rende necessario modificare il regolamento vigente ed approvato con deliberazione n. 57 del 14.07.2022 soprattutto, in ordine al profilo sanzionatorio, al fine di contemplare sanzioni accessorie costituite dalla sospensione dell'attività graduate in misura proporzionale al numero delle violazioni rilevate nell'anno;

**VISTA** la deliberazione n. 56 del 08.03.2024 con la quale la Giunta Comunale ha preso atto delle suddette modifiche nello schema di "REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DI TRATTENIMENTI MUSICALI SVOLTI NEI PUBBLICI ESERCIZI", predisposto dall'Ufficio Attività Produttive ai fini della sottoposizione al Consiglio Comunale per la sua definitiva approvazione;

**CONDIVISA** l'opportunità di dover prevedere, per le motivazioni succitate, le misure deterrenti indicate nel Regolamento, nella più ampia e generale finalità di salvaguardia del decoro e della sicurezza pubblica, della tutela ambiente, ivi incluso l'ambiente urbano e dei beni culturali, onde eliminare per quanto possibile ogni disturbo alla quiete pubblica;

### **RICHIAMATI**

- La L. n. 447 del 26.10.1995 – Legge quadro sull'inquinamento acustico – che stabilisce i principi fondamentali in materia di tutela dell'ambiente esterno e dell'ambiente abitativo dall'inquinamento acustico, ai sensi e per gli effetti dell'articolo 117 della Costituzione;
- l'art. 6 della suddetta legge che stabilisce la competenza dei Comuni per la classificazione del territorio comunale secondo i criteri previsti dall'articolo 4, comma 1, lettera a), nonché per l'adozione di regolamenti per l'attuazione della disciplina statale e regionale per la tutela dall'inquinamento acustico;
- il Piano di classificazione acustica approvato con Deliberazione Consiglio Comunale n. 44/2011 è stato approvato;

**VISTO** lo schema di "REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DI TRATTENIMENTI MUSICALI SVOLTI NEI PUBBLICI ESERCIZI" così come predisposto dall'Ufficio Attività Produttive, allegato alla presente proposta per farne parte integrante e sostanziale e ritenuto di poterlo approvare;

**ACQUISITO** sulla proposta di deliberazione, ai sensi degli artt. 49 e 147 bis del D.Lgs. 18/08/2000 n. 267 e ss.mm.ii., il parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica espresso dal Dirigente del Settore 11- Pianificazione Strategica - Attività Produttive dando atto che si prescinde dal parere di regolarità contabile in quanto l'atto non presenta effetti diretti e indiretti incidenti sull'equilibrio finanziario;

**ACQUISITO**, altresì, il parere favorevole del Segretario Generale ai sensi dell'art. 97 comma 2 del D.Lgs n. 267/00, del T.U.E.L. 267/2000 e dell'art. 4, comma 4, del Regolamento Comunale sui Controlli Interni, quanto alla conformità del presente atto alle leggi, allo Statuto e ai Regolamenti Comunali;

### **VISTI:**

- la Legge Regionale n. 5 del 18/05/2006 e ss.mm.ii.;
- il Piano di classificazione acustica approvato con Deliberazione Consiglio comunale n. 44/2011;
- gli artt. 68, 69 e 80 del T.U.L.P.S.;
- il Testo Unico Enti Locali D. Lgs. 267/2000;
- la L. 241/1990;
- lo Statuto Comunale;



## Comune di Quartu Sant'Elena

**SENTITO** l'intervento dell'Assessora Rossana Perra e dei Consiglieri Comunali, come integralmente riportato nel verbale di seduta;

**CON** le votazioni come sopra riportate;

### **DELIBERA**

Per le motivazioni espresse in premessa

1. **DI APPROVARE** lo schema di "REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DI TRATTENIMENTI MUSICALI SVOLTI NEI PUBBLICI ESERCIZI", che si allega alla presente proposta per farne parte integrante e sostanziale così come da presa d'atto con deliberazione di Giunta Comunale n. 56 del 08.03.2024 e come modificato dall'Ufficio Attività Produttive rispetto alla versione approvata con deliberazione di Consiglio Comunale n. 57 del 14.07.2022;
2. **DI TRASMETTERE** il Regolamento al Settore 11 – Urbanistica e Attività produttive e Settore 12 – Polizia municipale per gli adempimenti di rispettiva competenza e per la valutazione delle misure da adottare ai fini del rispetto delle disposizioni in esso previste;
3. **DI DICHIARARE**, con separata votazione, la presente deliberazione immediatamente esecutiva ai sensi dell'art.134, comma 4, del D. Lgs.18 agosto2000, n°267, attesa la necessità di definire con urgenza le segnalazioni pervenute in materia di violazione di emissioni sonore e di disturbo della tranquillità dei residenti.



## Estremi della Proposta

Proposta Nr. **2024 / 26**

Ufficio Proponente: **Ufficio Attività Produttive**

Oggetto: **Modifica Regolamento per la disciplina di trattenimenti musicali svolti nei pubblici esercizi.  
Approvazione.**

## Parere Tecnico

Ufficio Proponente (Ufficio Attività Produttive)

In ordine alla regolarità tecnica della presente proposta, ai sensi degli artt. 49 e 147-bis, comma 1, TUEL - D.Lgs. n. 267 del 18.08.2000, si esprime parere FAVOREVOLE.

Sintesi parere: Parere Favorevole

Data 12/03/2024

Dirigente di Settore (firmato digitalmente)

Anna Maria Ravastini



# Comune di Quartu Sant'Elena

Letto, approvato e sottoscritto

**Il Presidente del Consiglio Comunale**

MURGIONI Rita

---

**Il Segretario Generale**

Maggio Paolo

---

---

## *CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE*

La presente deliberazione è stata pubblicata all'Albo pretorio Digitale del Comune di Quartu Sant'Elena, il giorno **28/03/2024** e vi rimarrà pubblicata per quindici giorni consecutivi fino al **12/04/2024**, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 124, comma 1, del D.Lgs 18 agosto 2000 n. 267.

Quartu Sant'Elena, 28/03/2024

---

**Il Segretario Generale**

Maggio Paolo

---

---

## *ESECUTIVITA' DELLA DELIBERAZIONE*

Dichiarazione di immediata eseguibilità (ai sensi dell'art 134, comma 4, D.Lgs 267/2000)

Certifico che la presente deliberazione è divenuta esecutiva dieci giorni dalla data di pubblicazione all'albo pretorio di questo comune

*Pubblicazione all'albo pretorio di questo comune dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_ ( ai sensi dell'art 134, comma 3, D.Lgs 267/2000)*

**Il Segretario Generale**

Maggio Paolo

---