



COMUNU DE CUARTU S. ALENÌ

Progetu finantziau cun su dinai de sa Regione Autònoma de Sardigna cunformas a sa L. 482/99 e a sa L.R. 22/2018.

ATÒBIUS LITERÀRIUS A S'EX CUNVENTU DE IS FRADIS CAPUCINUS

Sighint is eventus culturalis amparaus da s'Aministratzioni Comunali in Tzitadi. S'incarrerat una filera de atòbius literàrius a s'Ex Cunventu de is Fradis Capucinus, cun incarreru a sa lestra me in su mesi de Idas, in s'aposentu bellu meda de is afrescus.

Si partit da **cenàbara 26 de donniasanti a oras de is 17,00** cun sa presentada de su lìburu **'Pionieri-Agli albori del turismo in Sardegna'** - de **Bruno Mura**. Unu lìburu garbau, originali e spassiosu chi contat de is fainas de is protagonistas e sa nàscita de s'indùstria arricidora me in s'ìsula. Unu testu lèbiu, arricu de piessinnus e de pensamentu po chini bolit connosci unu bìculu de sa stòria moderna nostra e po chini tenit sa punna de su turismu in Sardìnnia.

Cenàbara 3 de su mesi de Idas a oras de is 17,00 sighit sa presentada de su lìburu **'La Signora della Seta. La Straordinaria storia di Francesca Sanna Sulis'**, de **Ada Lai**. Movendi da circas longas de su giorronalista Lucio Spiga, Lai torrat in sa stòria de Donna Francesca, bìvia in su Setixentu intre Murera, Quartùciu e Casteddu. Imprendidora, maistra de pannu, benefatora, donna Francesca iat auniu famìllia e afàrius cumenti a òminis de poderi ca a su nòbili lumbardu Giulini e su Ministru Boginu tìmiu meda. Una stòria de emancipatzioni feminili ante litteram, chi est praxu meda a sa scritora, impinniada de sèmpiri in polìticas ativas e me in su campu sotziali.

Martis 7 de su mesi de Idas a oras de is 18,00 tocat a **'Il Capitano De Bas Serra'**, romanzu stòricu de **Paolo Tremulo**. 'Fill'e anima' de una famìllia de imprendidoris de sa costa Sud Orientali, a is primus annus de su Noixentu su capitanu De Bas Serra torrat in Sardìnnia cun sa punna de aciopai parècius bandidus periculosus chi gosant de s'agiudu de su pòpulu. Ma su Stadu chi issu etotu est, est cuddu ca si ndi depit averiguai is palas, e non at a essi fàcili a scioberai intre bonus e malus de sa stòria. S'eventu, organizau cun s'agiudu de s'Assòtziu Ajò Insieme, prevedit de fai pigai parti a su dot. Enrico Trogu, diretori de s'Archiviu de Stadu de Casteddu e dot. Giovanni Serreli, Circadori ISEM CNR.

Cenàbara 10 de su mesi de Idas, a oras de is 17,00, un atòbiu de non perdi po is amantiosus de sa lingua sarda, cun sa presentada de su liburu **‘Su Sardu Standard’**, a incuru de su Comitau Scientìficu po su Sardu Standard. At a essi presenti sa Professora **Valentina Pulina**, ca impari a is autoris e studiosus ant scrittu su liburu. Fait a fai de su sardu unu standard? Duus comitaus de circadoris cun tìtulus e cun publicatzionis, maistrus e maistras de Sardu, professoris e professoras de Sardu, bortadoris e ativistas simpli po is diritus linguìsticus de is sardus aparant una norma ortogràfica, est a nai un’alfabetu po sciri totu su Sardu e una standardizatzioni a primitziai da sa literadura scritta e orali in Lìngua Sarda e da su Sardu chistionau, cun aintru siat sa varianti campidanesa chi cudda logudoresa/nuoresa, a cunforma de cuddu giai fatu da sa Scièntzia acadèmica est a nai ca su sardu est una lingua bipartita o bi polari, duncas cun duus macrovariedadis.

Cenàbara 17 de su mesi de Idas a oras de is 18,00, àteru atòbiu de non perdi cun **Massimiliano Medda** e su liburu suu **‘Speriamo che lo compri qualcuno’**: s’òbera de s’atori e regista casteddaiu contat cun allirghia e passioni sa stòria de sa Cumpangia teatrali Lapola e marcat su bilànciu de 35 annus de carriera intre batutas spantosas, strollichèntzias, slang casteddaiu chi sa genti at imparau a imperai. Icona de una Casteddu bera, Medda est nàsciu e pàsciu me in su cuartieri Marina, ca fintzas da pipiu at assistiu a su teatru de sa vida, cumentì scriit Francesco Abate in sa stèrrida de su liburu. Difatis su traballu de Medda incarrerat da su teatru de Sant’Eulalia, sa crèsia ghiada da don Mario Cugusi. Connotu in s’isula intrea e intre is comunidadi de sardus me in su mundu, s’artista at decìdiu de arregolli in un liburu is comedias scritas da issu etotu e postas in scenas da sa cumpangia, testimonia de umorismu beru e sanu. At a acumpangiai sa litura de su liburu, impari a s’autori, calincunu personàgiu famau de Lapola, impari a s’assessori a is Servìtzius Sotzialis Marco Camboni.